

**30. Wettbewerb des Deutschen Musikinstrumentenfonds
vom 23. bis 25. Februar 2024
im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg, Spiegelsaal**

Die Wertungsspiele sind für Publikum geöffnet. Keine Anmeldung erforderlich.
Einlass jeweils nach Ende der Vorspiele.

Freitag, 23. Februar 2024 | 09:30-18:00 Uhr, letzter Einlass 17:40 Uhr

Uhrzeit	Musiker:in / Instrument	Klavierbegleitung
09:30 Uhr	Bella Cich (Viola)	Henning Lucius
09:50 Uhr	Dongmin Lim (Violine)	Aglika Angelova
10:10 Uhr	Leopold Behrens (Violoncello)	Maria Guignard
10:30 Uhr	Benedikt Victor Dan (Violoncello)	Michael David Dan
10:50 Uhr	Anuschka Cidlinsky (Viola)	Henning Lucius
Pause 11:10-11:45 Uhr		
11:45 Uhr	Hemma Wenzler (Violine)	Aglika Angelova
12:05 Uhr	Eike Coetzee (Viola)	Henning Lucius
12:25 Uhr	Anouk Toth (Violoncello)	Manoush Toth
12:40 Uhr	Francisco Jouï Karr (Violoncello)	Aglika Angelova
Pause 13:00-14:00 Uhr		
14:00 Uhr	Yubien Lee (Violoncello)	Yoko Kuwahara
14:20 Uhr	Jimin Jang (Viola)	Henning Lucius
14:40 Uhr	Hans Henning Ernst (Violine)	Yukako Morikawa
15:00 Uhr	Arne Zeller (Violoncello)	Aglika Angelova
15:20 Uhr	Veronika Rädler (Violine)	Francesco Maccarrone
Pause 15:40-16:00 Uhr		
16:00 Uhr	Hani Song (Violine)	Yukako Morikawa
16:20 Uhr	Paula Prudlo (Violoncello)	Yoko Kuwahara
Pause 16:40-17:00 Uhr		
17:00 Uhr	Shanting Zhong (Viola)	Henning Lucius
17:20 Uhr	Seunghyeon Baik (Violoncello)	Seunghui Kim
17:40 Uhr	Jeremias Luther (Violoncello)	Yoko Kuwahara
Ende der Vorspiele um 18 Uhr		

Samstag, 24. Februar 2024 | 09:00-19:00 Uhr, letzter Einlass 18:45 Uhr

Uhrzeit	Musiker:in / Instrument	Klavierbegleitung
09:00 Uhr	Lucie Bartholomäi (Violine)	Yukako Morikawa
09:20 Uhr	Sara Göbel (Violine)	Aglika Angelova
09:35 Uhr	Yuna Dierstein (Violoncello)	Akiko Okabe
09:55Uhr	Yeunwoo Park (Viola)	Henning Lucius
10:15 Uhr	Elisabeth Gühring (Violine)	Yukako Morikawa
Pause 10.35-10.50 Uhr		
10:50 Uhr	Lea Jonscher (Violine)	Zuzanna Basinska
11:10 Uhr	Luisa Ye (Viola)	Henning Lucius
11:30 Uhr	Jueun Jeong (Violine)	Aglika Angelova
11:50 Uhr	Tareq Matar (Violine)	Yukako Morikawa
12:10 Uhr	Alexandra Kahrer (Violoncello)	Yukie Takai
12:30 Uhr	Erik Maier (Violine)	Margarita Oganesjan
Pause 12:50-14:00 Uhr		
14:00 Uhr	Sofiko Tchumburidze (Violine)	Yukako Morikawa
14:20 Uhr	Alexey Stychkin (Violine)	Aglika Angelova
14:40 Uhr	Xuanhan Xu (Violoncello)	Yaya Zhao
15:00 Uhr	Magdalena Mahnke (Violine)	Henning Lucius
15:20 Uhr	Eun Che Kim (Violine)	Yukako Morikawa
Pause 15:40-15:50 Uhr		
15:50Uhr	Philipp Chernomor (Violine)	Aglika Angelova
16:10 Uhr	Tzu-Shao Chao (Violoncello)	Chifuyu Yada
16:30 Uhr	Clara Y. Friedensburg (Violoncello)	Maria Guignard
16:50 Uhr	Aoi Saito (Violine)	Zuzanna Basinska
17:10 Uhr	Till Schuler (Violoncello)	Yukie Takai
Pause 17:30-17:45 Uhr		
17:45 Uhr	Louisa Staples (Violine)	Yukako Morikawa
18:05 Uhr	Victor Akito Marschik (Violoncello)	Chifuyu Yada
18:25 Uhr	Yong Jun Lee (Violoncello)	Maria Guignard
18:45 Uhr	Qingzhu Weng (Violine)	Yukako Morikawa
Ende der Vorspiele um 19:00 Uhr		

Sonntag, 25. Februar 2023 | 09:00-12:05 Uhr, letzter Einlass 11:50 Uhr

Uhrzeit	Musiker:in / Instrument	Klavierbegleitung
09:00 Uhr	Maxime Grizard (Violoncello)	Aglika Angelova
09:20 Uhr	Yunhe Tang (Violine)	Alexei Petrov
09:40 Uhr	Johanna Schubert (Violine)	Jihwan Hong
10:00 Uhr	Solveig Emilsson (Violoncello)	Yoko Kuwahara
10:20 Uhr	Valerie Schweighofer (Violine)	Aglika Angelova
Pause 10:35-10:50 Uhr		
10:50Uhr	Jiaying Wang (Viola)	Henning Lucius
11:10 Uhr	Michael Lewin (Violine)	Lala Isakova-Lewin
11:30 Uhr	Merle Geißler (Violoncello)	Yoko Kuwahara
11:50 Uhr	Mira Foron (Violine)	Aglika Angelova
Ende der Vorspiele um 12:10 Uhr		