

SYLTER SOMMERTÖNE MIT JUNGEN VIRTUOSEN

Preisträger und Stipendiaten der Deutschen Stiftung Musikleben locken zum Benefiz-Konzert am 25. Juli 2014 um 18 Uhr in die Seefahrerkirche St. Severin zu Keitum.

Längst kein Geheimtipp mehr, zieht das zum 14. Mal stattfindende Sylter Sommerkonzert der Deutschen Stiftung Musikleben Gäste und Inselbewohner gleichermaßen in die uralte Seefahrerkirche St. Severin zu Keitum. Jedes Jahr präsentiert die Stiftung hier weit fortgeschrittene Stipendiaten und vielversprechende Neuentdeckungen aus der klassischen Nachwuchsszene.

Neun herausragende Nachwuchsvirtuosen spielen ein Überraschungsprogramm mit Werken aus Gregorianik, Renaissance, Barock und Romantik bis hin zur klassischen Moderne. Aus Leipzig, Würzburg, Essen, Düsseldorf und Salzburg reisen die jungen Musiker für ihr Debüt in St. Severin an. Nur **Sebastian Kähler-Blessing**, seit kurzem mit gerade einmal 26 Jahren zum Ersten Domorganisten am Essener Münster berufen, ist bereits zum neunten Mal dabei. Er liebt die große Mühleisen-Orgel mit ihrem imposanten Klang aus mehr als 4000 Pfeifen. Gemeinsam mit ihm werden der 21-jährige Cellist **Jonas Palm** und die erst 15-jährige Geigerin **Jule Isabel Williams** zu erleben sein, die beide auf historischen Instrumenten aus dem Deutschen Musikinstrumentenfonds spielen. Eine andere Klangfarbe ins Programm bringen die junge Harfenistin **Catharina Mothes**, die als Solistin bereits beim Rheingau Musikfestival auftrat, und das Vokalquintett „**Ensemble Nobiles**“, das im April diesen Jahres den Deutschen Musikwettbewerb und bald darauf im Mai den Deutschen Chorwettbewerb gewann. Die fünf Sänger sind allesamt ehemalige Thomaner und warten mit einem beeindruckend vielfältigen Repertoire aus den vergangenen fünf Jahrhunderten der Musikgeschichte auf.

„Die Aura von St. Severin ist einzigartig und wirkt auf Künstler und Publikum gleichermaßen. Wir freuen uns jedes Jahr wieder über die Einladung der Kirchengemeinde Keitum und das große Interesse des Sylter Publikums an unseren „Rising Stars“, so **Irene Schulte-Hillen**, Präsidentin der Deutschen Stiftung Musikleben.

Unter den Konzertgästen befinden sich zahlreiche langjährige Freunde und Förderer der Stiftung aus ganz Deutschland. Auch neue Besucher sind sehr willkommen. Aufgrund der großen Nachfrage gibt es nur noch wenige Restplätze. Eine **Anmeldung zum Konzert** ist daher unbedingt erforderlich unter Tel.: 040 360 91 55 0 (Deutsche Stiftung Musikleben).

Der Eintritt ist frei. Um großzügige Spenden für die Arbeit der Stiftung wird gebeten.

Für diejenigen, die in der Kirche keinen Platz mehr finden, wird das Konzert auf den Kirchhof übertragen.

14. Sylter Sommerkonzert

Freitag, 25. Juli 2014, 18 Uhr

St. Severin zu Keitum

Künstler:

Sebastian KÜchler-Blessing – Orgel und Cembalo

Catharina Mothes – Harfe

Ensemble Nobiles – Vokalquintett

Jonas Palm – Violoncello

Jule Isabel Williams – Violine

Programm:

Werke u. a. von Johann Sebastian Bach, Pietro A. Locatelli, Felix Mendelssohn Bartholdy, Robert Schumann und Charles-Marie Widor.

DEUTSCHE STIFTUNG MUSIKLEBEN

Seit über 50 Jahren widmet sich die **Deutsche Stiftung Musikleben** der bundesweiten Förderung des musikalischen Spitzennachwuchses. Unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten betreut die Stiftung derzeit rund 300 Stipendiaten zwischen 12 und 30 Jahren individuell und langfristig. Der 1993 als gemeinsame Initiative mit der Bundesregierung ins Leben gerufene **Deutsche Musikinstrumentenfonds** stützt aufstrebende Solisten mit hervorragenden Streichinstrumenten aus, die jährlich im Rahmen eines anspruchsvollen Wettbewerbs vergeben werden. In der Konzertreihe „**Foyer Junger Künstler**“ bietet die Stiftung ihren „**Rising Stars**“ vielfältige Auftrittsmöglichkeiten, die vom Kammerkonzert über musikalische Rahmenprogramme und das traditionelle Sommerkonzert auf Sylt bis zu Debüts in großen Sälen reichen. Abgerundet wird das Förderkonzept durch **Sonderpreise und Stipendien**, von der Auszeichnung bei Wettbewerben über das Carl-Heinz Illies-Stipendium für junge Pianisten bis zum Gerd Bucerus-Stipendium für ein Musikstudium an einer der großen Musikhochschulen der Welt. Mit **Patenschaften** geben besonders engagierte Förderer ausgewählten Stipendiaten finanzielle Unterstützung für deren musikalischen Werdegang. Die gemeinnützige Stiftung wird ehrenamtlich geleitet, seit 1992 von Irene Schulte-Hillen, und bestreitet ihr umfangreiches Förderprogramm unter dem Motto „**KÖNNER BRAUCHEN GÖNNER**“ fast ausschließlich durch Zuwendungen ihrer Freunde und Förderer, die sich mit ehrenamtlichem Einsatz, Spenden und Zustiftungen, mit Künstlerpatenschaften oder Instrumententreugaben engagieren.

Ausführliche **Künstlerbiografien** und weitere **Fotos** senden wir Ihnen auf Wunsch gerne zu.

Bei Interesse stellen wir für Sie gerne einen direkten **Kontakt zu unseren Stipendiaten** her.

Gerne reservieren wir Ihnen **Pressekarten** und würden uns freuen, Sie beim Konzert begrüßen zu dürfen.

Um 17.10 Uhr wird es am Konzerttag vor der Kirche einen **Foto-Termin** mit den Musikern und Irene Schulte-Hillen, Präsidentin der Deutschen Stiftung Musikleben geben.

Sollten Sie Fragen haben oder zusätzliche Informationen wünschen, stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Pressekontakt:

Deutsche Stiftung Musikleben

Stefanie Jaschke

Tel.: 040-360 91 55 13

Fax: 040-360 91 55 55

Email: presse@dsm-hamburg.de

Deutsche Stiftung Musikleben

Stubbenhuk 7 • 20459 Hamburg • T. 040 / 360 91 55 0 • F. 040 / 360 91 5555 • dsm@dsm-hamburg.de

www.deutsche-stiftung-musikleben.de • www.facebook.com/DeutscheStiftungMusikleben