

Carl-Heinz Illies-Förderstipendium in der Deutschen Stiftung Musikleben

Die Deutsche Stiftung Musikleben vergibt Stipendien an besonders begabte **Pianisten**, die eine solistische Karriere anstreben.

Die Stipendien sollen **finanzielle Unterstützung** leisten für

- Besuche von internationalen Meisterkursen im Ausland (ausgeschlossen sind Kurse beim eigenen Lehrer)
- Teilnahmen an Klavierwettbewerben im Ausland.

Voraussetzungen für eine Bewerbung:

Der Bewerber

- besitzt die deutsche Staatsbürgerschaft bzw. hat seinen Hauptwohnsitz in Deutschland
- ist 1988 oder später geboren
- weist aktuelle Wettbewerbserfolge nach
 - bei einem renommierten nationalen Wettbewerb (z.B. 1. Preis Bundeswettbewerb *Jugend musiziert* Klavier solo, Deutscher Musikwettbewerb) oder
 - bei einem internationalen Wettbewerb (z.B. einem Wettbewerb, der Mitglied in der *fédération mondiale des concours internationaux de musique* ist)

Bewerbungsunterlagen:

- tabellarischer Lebenslauf in deutscher Sprache mit Schwerpunkt auf dem künstlerischen Werdegang, der die Aussicht auf eine erfolgreiche solistische Karriere im Konzertbetrieb erkennen lässt
- Nachweis der Wettbewerbserfolge (Kopien der Urkunden)
- mindestens zwei künstlerische Fachgutachten, davon eine externe Beurteilung
- Kostenaufstellung
- Informationen über den Meisterkurs oder Wettbewerb, der mit dem Stipendium besucht werden soll (z.B. Ausschreibungstext).

Carl-Heinz Illies-Stipendiaten der Vorjahre können in Einzelfällen für eine erneute Förderung ausgewählt werden.

Eine schriftliche Bewerbung für Projekte innerhalb des Studienjahrs 2012 / 2013 (Juli 2012 bis Juni 2013) richten Sie bitte **bis 2. Mai 2012** (Einsendeschluss) an die