Pressemeldung Deutsche Stiftung Musikleben
Hamburg, 10. September 2003

„Deutschlandreise 2003“: Masur und die „Stars von morgen“ spielten in ausverkauften Sälen

Die Deutsche Stiftung Musikleben, Veranstalter der Tournee, freut sich über den riesigen Publikumsandrang bei den vier Konzerten in **Hamburg** (St. Michaelis, 25.8.), **Greifswald** (Dom St. Nikolai, 30.8.), **Berlin** (Konzerthaus, 31.8.) und **Leipzig** (Gewandhaus, 1.9.), mit ihren Stipendiatinnen Viviane Hagner und Tanja Becker-Bender und dem Schleswig-Holstein Musik Festival Orchester.

Für die Geigerinnen **Viviane Hagner** (26 Jahre, Berlin) und **Tanja Becker-Bender** (25 Jahre, Stuttgart/New York) und die 130 Mitglieder des internationalen **Schleswig-Holstein Musik Festival Orchesters** (Altersdurchschnitt 21 Jahre) ging in diesem Sommer ein Musikertraum in Erfüllung. Sie traten in den Konzerten der „Deutschlandreise“ zusammen mit dem weltberühmten Dirigenten **Kurt Masur** auf und wurden vom Publikum stürmisch gefeiert. Masur, Chefdirigent des London Philharmonic Orchestra und musikalischer Leiter des Orchestre National de France, hatte das vorgeprobte Programm, die 7. Symphonie von Bruckner, das Bach-Doppelkonzert d-moll und Schnittkes (K)ein Sommernachtstraum, zuvor vier Tage lang mit dem Nachwuchs auf Schloss Salzau einstudiert.

„Wir danken Kurt Masur aus ganzem Herzen dafür, dass er seine Kraft und Zeit in die Nachwuchsarbeit investiert und den jungen Musikern so viel von seiner musikalischen Erfahrung und Vorstellung mit auf den Weg gegeben hat“, erklärt **Irene Schulte-Hillen**, Vorstandsvorsitzende der Deutschen Stiftung Musikleben. Die gemeinnützige Stiftung kümmert sich seit ihrer Gründung 1962 um die Förderung des hochbegabten Nachwuchses in der Klassik. Die beiden Violin-Solistinnen werden seit 1996 von der Stiftung gefördert, unter anderem durch Konzertauftritte, Stipendien für ein Aufbaustudium in New York und den Verleih von Spitzeninstrumenten.

Schon 1998 hatte die Deutsche Stiftung Musikleben Masur als Dirigenten der Tournee „Thank You America!“ mit dem von ihr seit über 30 Jahren unterstützten **Bundesjugendorchester** (BJO) gewinnen können. Sechs ehemalige Mitglieder des BJOs hatten als diesjährige Teilnehmer an der Orchesterakademie des Schleswig-Holstein Musik Festivals das Glück, unter Masur zu spielen.

Anlass für die „Deutschlandreise 2003“ war der zehnte Geburtstag der **Deutschen Nationalstiftung** mit Sitz in Hamburg, der mit dem Eröffnungskonzert in der St. Michaeliskirche Hamburg und einer Festrede ihres Gründers, des ehemaligen Bundeskanzlers **Helmut Schmidt**, begangen wurde. Im Rathaus Greifswald trug sich Kurt Masur in Anwesenheit des Ehrenbürgers der Hansestadt, **Prof. Berthold Beitz**, in das Goldene Buch ein. Unter den Gästen des Konzertes im Berliner Konzerthaus waren **Otto Schily**, **Wolfgang Clement**, **Joachim Gauck**, **Friede Springer** und **Dieter Stolte**. In Leipzig begrüßte **Oberbürgermeister Dr. Wolfgang Tiefensee**. Das Publikum bedachte den ehemaligen Kapellmeister des Gewandhauses und den musikalischen Nachwuchs nach dem Konzert mit Standing Ovations. Den Tourneeabschluss feierten alle Musiker, Freunde und Förderer der Deutschen Stiftung Musikleben in der Moritzbastei auf Einladung des Stiftungspräsidenten **Dr. Arend Oetker**.

Weitere Informationen zur Arbeit der Stiftung und ein kleines Tourneetagebuch finden Sie auf der Website www.deutsche-stiftung-musikleben.de

Deutsche Stiftung Musikleben, Stubbenhuk 7, 20459 Hamburg
Esther Schulte, Britta Niere (Öffentlichkeitsarbeit)
Telefon: 040 – 3703 5390, Telefax 040 – 3703 5843, dsm@dsm-hamburg.de